

Dal 12 al 19 novembre

# Tutta la vitalità e la forza di Castellinaria

La 29. edizione del Festival internazionale del cinema giovane a Bellinzona

FABRIZIO COLI

«L'anno prossimo compiremo trent'anni e il Festival di Locarno ne farà settanta, sempre giovane e scattante. Anche il piccolo festival con cui collaboriamo, il milanese Piccolo grande cinema, ne compirà dieci: tutta una bella serie di cifre tonde. Ma tengo a sottolineare che la nostra 29. edizione non è una vigilia». Gino Buscaglia, presidente di Castellinaria - Festival internazionale del Cinema giovane che si svolgerà dal 12 al 19 novembre a Bellinzona - non ha dubbi in proposito. «Se fosse una vigilia sarebbe meno importante di quello che poi sarà il trentesimo e invece ogni edizione ha una sua specifica dignità. Ogni anno persegue i propri fini e porta delle novità, va avanti e si evolve. La 29. edizione è proprio così. Una bella edizione, forte e solida. Un'edizione che ha consolidato la sua struttura anche grazie al fatto che praticamente tutti gli sponsor hanno confermato la loro fiducia nei nostri confronti, sia quelli privati - in primis Raiffeisen - sia quelli pubblici, la Città, il Cantone e l'Ufficio federale della Cultura che ci hanno dato la possibilità di lavorare meglio».

Da sempre legato ai ragazzi e alle scuole Castellinaria quest'anno si aprirà proprio con una giornata speciale dedicata agli insegnanti, il 12 novembre alla Scuola di commercio di Bellinzona. «Da tempo riflettevamo sul fatto - spiega il vicepresidente Stelio Righenzi - che dobbiamo stimolare maggiormente il mondo della scuola, allievi, docenti, genitori e tutti gli operatori scolastici che hanno a cuore il bene della nostra gioventù e che vogliono che la formazione dei giovani comprenda anche un'educazione al linguaggio cinematografico. Ecco perché, a seguito di precedenti esperienze svizzere, abbiamo pensato di dedicare una giornata a riflettere sui rapporti assolutamente necessari e importanti tra scuola e mondo del cinema, un linguaggio universale che deve passare anche attraverso le aule scolastiche del nostro Paese. Abbiamo pensato a una giornata princi-



**IN ANTEPRIMA IL NUOVO SPIELBERG** Fra le proiezioni serali di Castellinaria anche *Il GGG - Il grande gigante gentile* di Steven Spielberg, tratto da Roald Dahl nel centenario della nascita. (Foto Amblin Entertainment)

palmente dedicata agli insegnanti della Svizzera italiana, ma dove tutti possono partecipare, una giornata nella quale vi saranno delle relazioni introduttive e poi vi sarà largo spazio per l'esposizione di una serie di attività e progetti, già realizzati o in corso d'opera, che si svolgono attualmente nelle nostre scuole». La giornata inaugurale vedrà in serata la performance musicale dei turgoviesi Swing Kids, il documentario dedicato a questo gruppo di giovani e anche, nel pomeriggio, *Le grand jour* di Pascal Plisson, autore dell'applaudito *Vado a scuola*, che questa volta si confronta con le speranze e gli sforzi di giovani ai quattro angoli del pianeta.

Cuore di Castellinaria, tra l'Espocentro e il cinema Forum di Bellinzona, come sempre sono i due concorsi, rispettivamente dedicati alle fasce d'età dai 6 ai 15 anni e dai 16 ai vent'anni. Lo spirito che li anima, spiega il direttore artistico Giancarlo Zappoli, è da un lato quello di

voler guardare ai diritti dell'infanzia mentre fra i temi che emergeranno dai film selezionati ci sono quelli delle svolte della vita dove bisogna mettersi in gioco e il provare a mettersi nei panni degli altri. Fra i film dei concorsi sfilano il documentario di Werner Herzog sul mondo di internet *Lo and Behold*, ci sarà *Un bacio* di Ivan Cotroneo in prima Svizzera, accompagnato dal regista, *Road to Istanbul*, sul tema dei giovani indottrinati dall'ISIS, ma stavolta visto con gli occhi di una madre, *GGG - Il grande gigante gentile* di Spielberg e ancora *Fai bei sogni* di Bellocchio. Nel concorso 16-20 ci sarà anche *Er ist wieder da* (Lui è tornato) di David Wnendt, film del 2015 e caso cinematografico in Germania, dove si immagina il ritorno di Hitler: «Ci sembrava giusto - sottolinea Zappoli - proporre questo film a un pubblico giovane, per dire che i rischi di deriva sono sempre, purtroppo, vicini».

Oltre ai film non mancheranno le mostre.

Una, in collaborazione con il Laboratorio Crea FX, è dedicata agli effetti speciali e al trucco cinematografico che proporrà ai visitatori un tuffo, anche esorcizzante, nell'horror o nel fantasy. L'altra è dedicata a Luigi Comencini, nei cent'anni della nascita, con una serie di scatti consacrati ai bambini sui set dei suoi film. «La piccola rassegna» proporrà due film tratti da libri, *La stella di Laura*, da Klaus Baumgart ed *Ernest e Celestine* da Pennac. Spazio anche per l'atelier «Si gira» in collaborazione con l'Associazione REC e per i decentramenti del Festival che, grazie alla collaborazione con il Forum dell'italiano in Svizzera, attivo nella difesa e nella promozione della nostra lingua nel resto della Svizzera, si amplieranno ulteriormente oltre Gottardo.

Per scoprire nei dettagli tutto quanto Castellinaria ha da offrire, infine quest'anno c'è una novità. Su Apple Store e Google Play è infatti disponibile l'app di Castellinaria, oltre al sito [www.castellinaria.ch](http://www.castellinaria.ch).

## I FILM DELLA SERA

### SABATO 12

#### SWING IT KIDS

di Fabian Kimoto (CH, 2016). V.o. svizzero-tedesco, st. italiano.

### DOMENICA 13

#### LA FILLE INCONNUE

di Jean Pierre e Luc Dardenne (B, 2016). V.o. francese, st. italiano.

### LUNEDÌ 14

#### SOLE ALTO

di Dalbor Matanic (HR, Slo, Srb, 2015). V.o. croato, st. italiano.

### MARTEDÌ 15

#### THE PATRIARCH

di Lee Tamahori (NZ, 2016). V.o. inglese, st. italiano.

### MERCOLEDÌ 16

#### TOUR DE FRANCE

di Rachid Djaidani (F, 2016). V.o. francese, st. italiano.

### GIOVEDÌ 17

#### IL GGG - IL GRANDE GIGANTE GENTILE

di Steven Spielberg (USA, UK, Ca, 2016). V.o. inglese, st. italiano.

### VENERDÌ 18

#### CASTELLINCORTO

Cortometraggi delle scuole di cinema da tutto il mondo.

### SABATO 19

#### FAI BEI SOGNI

di Marco Bellocchio (I, F, 2016). V.o. italiano.

Le proiezioni serali di Castellinaria si svolgono all'Espocentro di Bellinzona alle 20.45. Informazioni: [www.castellinaria.ch](http://www.castellinaria.ch).