Castellinaria 31: effetti speciali, animazioni e New York Film Academy

Da un festival all'altro, ieri Castellinaria ha anticipato qualcosa della prossima edizione (17-24 novembre). A cominciare dal manifesto, realizzato in collaborazione con la Csia: quest'anno è stata premiata l'idea di Nives Frangi, studentessa del quarto anno, che in un'immagine ha voluto condensare due concetti: «cinema e giovane». E ci è riuscita bene.

Dopo l'uscita di scena di Gino Buscaglia, Castellinaria 31 riparte da una presidente, Flavia Marone, che ieri ha tenuto a ricordare come la cultura sia sempre un «investimento utile». Fra le anticipazioni, la mostra dedicata agli effetti speciali e a Villa dei Cedri quella dedicata ai 50 anni del Gruppo svizzero di film d'animazione. Fra le novità, la collaborazione con la New York Film Academy, che sarà rappresentata dal capo del dipartimento animazione 3D, Craig Caton-Largent, per una serie di incontri sulla realtà virtuale. Altra novità, l'organizzazione a maggio 2019 dello Young Audience Award, premio che riunisce 34 paesi europei in una giornata. RED



Il manifesto 2018, firmato da Nives Frangi