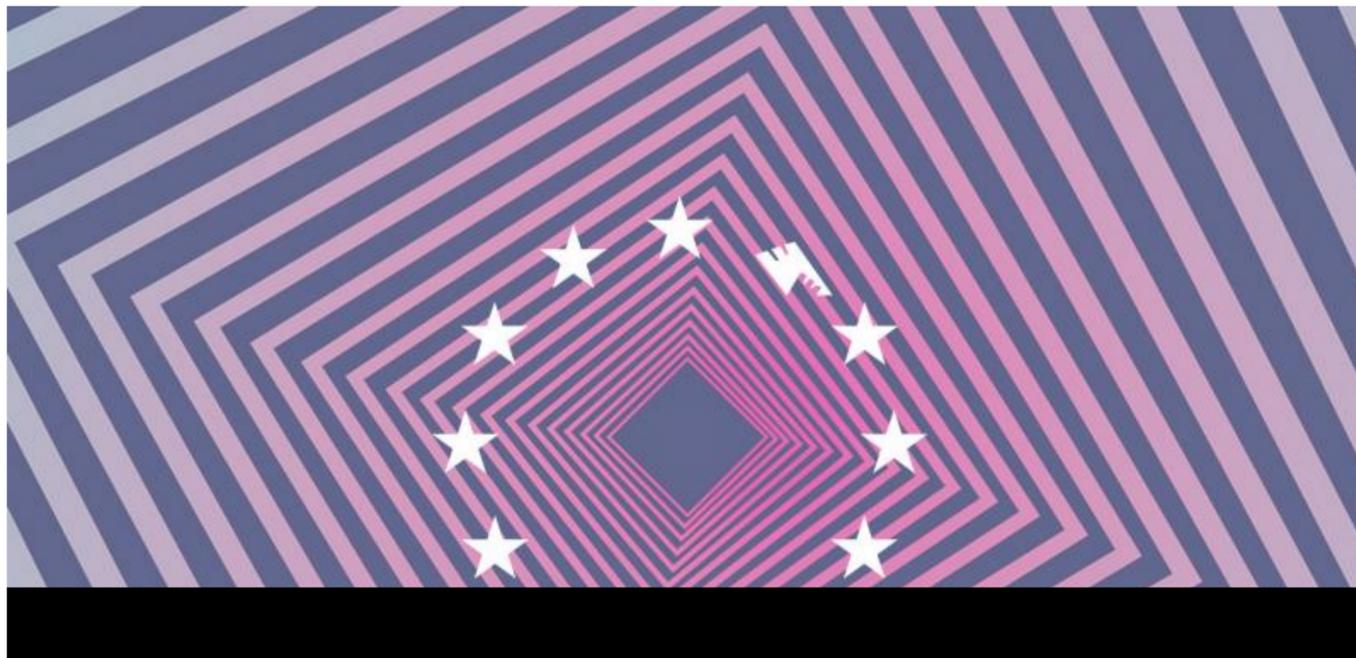


CINEMA

## “CastellinEurope”, il progetto di Castellinaria per il cinema giovane

Pubblicato in data 11 Ottobre 2021, 11:54



### ARTICOLI RECENTI

[I contenuti dell'Osservatore n.43/2021](#)

[Un talk senza filtri per capire il mito di Banksy e il suo mercato](#)

[Incontri a tema violenza di genere, domestica e femminilità](#)

[Studio FOCE, serata a ritmo di jazz](#)

[AMA-Accademia Mendrisio Alumni, presenta un'esposizione collettiva 'in formato cartolina'](#)

f CONDIVIDI

TWEET

p CONDIVIDI

IN VIA PER MAIL

Castellinaria – Festival del cinema giovane (13-20 novembre 2021) lancia “CastellinEurope”, un progetto di collaborazione fra Festival, scaturito dalla solidarietà nata durante i momenti di difficoltà che tutte le manifestazioni cinematografiche hanno dovuto affrontare lo scorso anno. Ispirandosi alle modalità che già si profilavano negli ultimi anni e che la pandemia ha accelerato, Castellinaria organizza, durante la settimana del Festival, una conferenza europea dedicata alla mediazione culturale nell'ambito cinematografico.

Aperta a tutti, ma in particolar modo ai docenti e ai mediatori culturali, la conferenza si terrà in presenza mercoledì **17 novembre 2021**, dalle 13.30 alle 17.00, a Bellinzona presso la **Scuola Cantonale di Commercio** e sarà anche trasmessa in **diretta streaming**; modera **Silvia Pareti** e **Simone Moraldi**, Segretario generale e Project Manager della Cineteca Milano.

Coinvolgendo le realtà più importanti legate ai festival di cinema europei i cui focus sono le tematiche giovanili, la conferenza vuole essere un momento privilegiato per discutere dei cambiamenti in atto, delle nuove modalità di mediazione culturale e del futuro della stessa. Sarà un'occasione per riflettere e discutere su temi importanti quali la differenza fra vedere un film a scuola o portare la scuola al cinema, quale è il ruolo e la responsabilità di un Festival nell'insegnare il cinema o ancora come insegnare agli insegnanti e quale è il ruolo dell'insegnante nella mediazione culturale e infine, ma non da ultimo, quali sono gli effetti positivi e negativi della pandemia e dell'aumento delle piattaforme di streaming.

A Bellinzona cercheranno di dare una risposta a tutte queste domande, oltre che **Giancarlo Zappoli** e **Cristiana Giaccardi**, rispettivamente direttore artistico e direttrice operativa di Castellinaria, i rappresentanti di alcuni dei più importanti Festival europei di cinema per giovani. Interverranno **Daniel Lundquist**, responsabile della programmazione al BUFF Malmö Film Festival (Svezia), **Jaroslava Hynstová** responsabile della programmazione allo Zlin Film Festival (Repubblica Ceca), **Jerzy Moszkowicz** direttore del Festival Alekino! (Polonia), **Rianne Vogel** responsabile del dipartimento di didattica del Festival Cinekid (Olanda) e **Arba Atashi** direttrice del Festival Anibar (Kosovo).

Per partecipare in presenza alla conferenza è necessario iscriversi presso la segreteria di Castellinaria: [segretariato@castellinaria.ch](mailto:segretariato@castellinaria.ch)

f CONDIVIDI

TWEET

p CONDIVIDI

IN VIA PER MAIL